

♩=110

# Yimloch

Middle Eastern

(Intro)

Cmi

D $\flat$

Cmi



Cmi

D $\flat$

Fmi

D $\flat$

Cmi

D $\flat$



Cmi

Cmi

D $\flat$

(N.C.)

3

3

B $\flat$

Cmi



Cmi

Fmi

Fmi

Cmi

Cmi

B $\flat$ /D

Cmi/E $\flat$

Fmi

Cmi<sup>7</sup>

Fmi

Fmi



Cmi

Fmi

Fmi

Cmi

Cmi

B $\flat$ /D

Cmi/E $\flat$

Fmi

A $\flat$

B $\flat$

Cmi



Cmi

A $\flat$

B $\flat$

Gmi

Cmi

Cmi

A $\flat$

B $\flat$

B $\flat$

Cmi

B $\flat$ /D



Fmi

D $\flat$

Cmi

A $\flat$

B $\flat$

1. A $\flat$

B $\flat$

Cmi



2. A $\flat$

B $\flat$

Cmi



Cmi

F

B $\flat$

Fmi

Gmi

1. Cmi

2. Cmi

